

OCTOBER 11, 2014

配布エリア：名張市・伊賀市青山地区
発行：株式会社 アドバンスコープ
〒518-0444 三重県名張市箕曲中村18番地の2
TEL.0595-64-7821/FAX.0595-64-5202
e-mail: guide@asint.jp
URL: http://www.nava.jp/
毎月2回発行（第2・4土曜日）

宝石・時計・メガネ
田村
TEL 0595-63-0730

思い出の品をもっと素敵に！
宝石のリフォーム
無料見積実施中 お気軽にご相談ください。
おかげさまで100周年



「秋祭り きれいに舞いたい」



積田神社で
披露

本番を前に動きを合わせる3人。右から松岡真央さん、佑奈さん、辻川さん＝名張市夏見の積田神社で

各地の神社で収穫祭が催される秋、伝統の舞いが頑張るよ！」と張り切るのは、名張市立箕曲小学校2年の松岡真央さん（7）。姉の佑奈さん（9）、友人の辻川姫星（きらり）さん（9）と共に、10月11日（土）、12日（日）に催される名張市積田神社の「秋季例大祭」で舞姫として舞を披露する。

きれいな衣装を着るのが楽しみ」と初舞台への意気込みを話す真央さん。今年で3年目の佑奈さんは「初めは勘違いでおみこしを担げると思ってたから、踊るつて聞いた時はショッ

き緊張するけど、今はみんなに見てもうえてうれしい」とニッコリ。同じく3年の辻川さんは、2歳の時に舞姫を見たのをきっかけに踊りに興味を持ち、3歳から日本舞踊を習っているといふ。しなやかな動作はもちろん、舞の振り付けもバツチリで「本番が待ち遠しい」と声が弾む。2日間の祭りの中で舞姫の出番は2度。11日と12日の「宵宮」は、子どもたちにとっても特別な



昨年の奉納舞の様子（提供：松岡さん）

今号のトピックス topics

②③ページ
・ロンドンを拠点に活躍
オペラ歌手 谷本綾香さん

・バルーンアートでみんな笑顔に
名張市桔梗が丘西 中原麻結さん

④ページ
・伝統続いて300年
勇壮な秋祭り
25日・26日名張で 行列や太鼓台も

料理教室のご案内

10/24(金) “若戎”蔵元さまとコラボレーション企画 日本酒と秋の味覚を楽しむ料理教室 10:00～13:00頃 2,000円(税込)
対象：20歳以上
※試食時に、お酒をお飲みいただけません。
男性のご参加もお待ちしております！

■申込締切：10/16(木)まで
■開催場所：名張近鉄ガス本社2F料理教室
■定員：各18名 ※申込多数の場合は抽選
■対象：高校生以上(10/24以外)

お申込は当社ホームページにて！
<http://www.kintetsugas.co.jp/>

店頭・電話受付 9時～17時

大阪ガスグループ
名張近鉄ガス株式会社
名張市桔梗が丘1-1-5-1 担当/地域CS部
TEL.0595(65)2311 (代表)

まちの情報募集中！

あなたの身近なまちの情報を教えてください

名張・青山にお住まいで、●ものづくりをしている人 ●大会で賞を取った人
●特技を持っている人 ●趣味のコレクターさんなど、頑張っている人をぜひご紹介ください。年齢、自薦、他薦を問いません。

情報に対して問い合わせをさせていただく場合がありますので、氏名・連絡先を明記の上、郵送またはFAX・メールでお知らせください。
※いただいた個人情報は、当社 TV-FMの番組制作やnavaの制作に係る業務以外には使用いたしません。

あて先
(株)アドバンスコープ
「nava まちの情報」係
〒518-0444 名張市箕曲中村18-2
FAX:64-5202 E-mail:guide@asint.jp



幼い頃からピアノを習い、「歌が大好きだった」という谷本さんは、18歳で単身イギリスへ渡り、王立音楽大学、同大学院で声楽を学んだ。その後、王立ストラーデ音楽院のオペラ研修所でオペラを学び、今年7月に修了した。在学中から数々のコンクールで賞を取り、ヨーロッパ各地で開かれるオペラへの出演も重ねてきたそう。

ロンドンはもちろん、ヨーロッパならどこへでもオーディションを受けに行くという谷本さん。「私の音域はメゾソプラノで、オペラでは男性の役をもらうこともあります。相手役の女性より体が小さくとも、そこは演技でカバー。大変だけど、楽しいんです」と話す瞳は、若々

ロンドンを拠点に活躍

オペラ歌手 谷本 綾香さん

んでほしい」との思いで、リサイタルの共演者や曲目などの内容は自分で企画するそう。

11月にはイギリスでのコンサートツアーも予定。「伝統あるロイヤルオペラハウスで役をもらえるような歌手になりました」。夢に向かって着実に歩む谷本さんは「ヨーロッパでは若い人もオペラを楽しんでいます。日本でも、気軽に楽しめるイベントができれば」と、日本での活動にも意欲を見せた。



ム「O k i n i
（オキニ）」を9
月12日にオー
プンした。同
社は「小学生
の社会見学な
ど、幅広く地
域の方にも見
てもらいたい」
と来場を呼び



9月12日のテープカットの様子

シヨールームの開館時間は、平日午前10時から午後4時。見学は要予約。問い合わせは担当(TEL 63-9095)まで。

耐熱塗料をはじめとした、機能性塗料を製造・販売するオキツモ株式会社（名張市蔵持町）は、社会のさまざまな分野や日々の暮らしの中で役立つ同社の塗料」など六つの力で、ヨーロッパに分かれています。そこで、同社の歴史をはじめ、身近に掛けています。

像を体験できるなど、ショールーム内には工夫が凝らされている。

社会に役立つ 塗料見に来て

オキッモ ショールーム
「Ok-mo」オープning

**社会に役立つ
塗料見に来て**

白煙を上げて走る技術が求められる。ドや角度を合わせたり、スピードに勤務し、忙しく働く毎日。休日には、特殊なドリフト走行が許される遠方のサービスエリアまで車を走らせ実践練習に励む他、「レースのスポーツたちが集い、総勢80台近くで争われる。

は、先行車のD1グランプリに参戦して3年目。「先行車相手に數十チゼンの車間で合わせる後追いが得意」という田中さんは、8月に福島で行われた前走では3位入賞を果たすなど見事な走りを見せている。

は先行車に後追いが入れ替わる2本勝負。ベストな走りを目指す先行車に対し、後追車は先行車

ンサー探しに奔走
している」そうだ。

The advertisement features the Kinki logo at the top left, followed by the company name '株式会社近畿不動産販売' in large, bold, black characters. Below this is the website 'www.kinkih.com' and the main phone number '0120-69-4733' in large red digits. To the right of the phone number is the '伊賀支社' address and another phone number '0120-92-7779'. The bottom half of the ad shows a group of nine real estate agents in business attire standing in a row, looking towards the camera with their arms crossed.

膨らませた風船
をひねったり、結
んだり、組み合わ
せたり。見事な手
さばきでさまざま
な形を作り出す名
張市桔梗が丘西の
中原麻結(まゆ)さ
ん(18)は、現在高
校3年生の「女子高
生バルーンアーティ
スト」。そのかわい
らしい作品の数々

は、子どもたちに
大人気だ。
数十センチの長さの
風船を巧みに動か
し、人気キャラク
ターやかわいらし
い動物、花などを
作り上げていく中
原さん。「作り方は
本で調べて。独学
です」。作り始めて
わずか数分で、見
た商品が完成した時
が「一番うれしい」と

事な作品が出来上
がる。幼い頃にイベ
ントで目にしてから、
ずっと興味を持つ
ていたというバル
ーンアート。昨秋、
見よう見まねで作
り始めたところ、す
っかりとりこにな
ったといふ。「作

10月11日(土)・
街道市でも
カラフルに作り上げた作品の数々と中原さん(本人提供)

バルーンアートで みんな笑顔に

名張桔梗が丘西
中原 麻結さん

休日などに腕を磨
き、これまでにぬ
いぐるみサイズの
ものから風船で作
ったアーチなど
100体以上を手
掛けた。



中原さん(18)は、現在高
校3年生の「女子高
生バルーンアーティ
スト」。そのかわい
らしい作品の数々

伊賀地域の杉材・桧材を活用して オーダーメイド家具を制作しています

家具、キッチン、机、ドア、窓など、デザインは
お客様のご要望に沿って、オーダーメイドの
家具をお届けします。
使い捨てではなく、長年ご愛用頂ける
品質の家具をご提供いたします。

株式会社チーズヘッド

名張市すずらん台西4番町27番地
tel 0595-74-0685
<http://www.cheez-head.com/>
チーズヘッド家具 検索



「どんな役でもこなせるよう、今は経験を積んでいます」とほほ笑む合本さん



12日(日)に、名張
市の中町を中心に行
われるイベント

では、会場の一つ
となる新町の「や
なせ宿」を装飾す
る他、バルーンで

動物や花を作るワ
ークショップを行
うという。中原さ

んは「当日はバル
ーンアートを体験
してもらって、多
くの子供たちに

楽しんで、も
らいたい」と意
気込みを

中原さ
んのワ
ークショッ
プは、11日
正午から
午後2時
までやな
せ宿で開
かれる。

「ご家族みんな顔見
知りのお宅も多い
ですよ」とにこや
かに話す、名張市
柳原町の中岡哲也

さん(61)は、電器
店「ナカオカでん
き」を開いて14年。
声が掛かれれば、フ
ットワーク軽く走
り回る毎日だ。

専門学校で学び、
19歳で電気工事の
資格を取つて以来、
仕事は40年以上「電
気一筋」。市内の電

器店から独立して
店を開き、地域密
着がモットー。「仕

事は丁寧にお顔を
見て。製品の修理
はもちろん、ご家
族とも触れ合つて

います」。

一緒に「お得意
さん」を訪問する
のは、共に電気工
事の資格を持つ息
子と娘。一家そろ
いで、頼みや
すい間柄になつて
いるんですね。

お客様との距離
を身近に感じます」とニッコリ。

訪問依頼
はさまざま
に町のな
んでも屋
さん「長い
駆け回る
足で、頼みや
すい間柄になつて
いるんですね。
ながら、進化する
製品については勉
強の日々。これか
らも、「まちの電器
屋さん」として喜
んでもらえる店を
作つて行きたいで
すね」と笑顔で話
した。

地域密着で 親しみやすく ナカオカでんき 中岡 哲也さん



「世間話をしたり、お客様とのつながりも仕事を楽しめ」と話す中岡
さん(61)。名張市柳原町で

10年以上。「気心が
知っているので仕
事はやりやすいで
すよ」。チームワー
クはバツチリだ。
学生時代からブ
ラウンジスタラジ
オを分解しては組
み立てるなど、電
化製品が大好きだ
ったという中岡さ
ん。「今は、懐かしい
家電を集めたりし
た」と笑顔で話す
。強の日々。これか
らも、「まちの電器
屋さん」として喜
んでもらえる店を
作つて行きたいで
すね」と笑顔で話
した。

伝統続いて300年

勇壮な秋祭り

25日・26日名張で 裳行列や太鼓台も



名張に晚秋の訪れを告げる、宇流富志禰神社(平尾)の秋祭りが10月25日(土)、26日(日)の両日開かれる。宵宮には江戸時代さながらの袴(かみしも)姿の氏子の行列、本祭りには伊賀地域には珍しい「太鼓台」の練り歩きなどが行われ、見どころたっぷりの祭りだ。

「お春日さんの秋祭り」として約300年続く同祭は、名張の秋の風物詩。秋の豊作と氏子の家に跡取り息子ができたことを祝つたのが始まりといわ

れています。

25日の宵宮には、新町の愛宕神社横にある「御旅所(おたびしょ)」に袴姿の氏子らが集まつて祭りを祝う。その後、午後8時ごろから、宇流富志禰神社まで約2キロをちょうどともに「大名行列」が進む。

翌26日の本祭では、早朝から各地区のみんな片手に「ネンド、ネンド、ワーイ」の掛け声とともに「大名行列」が進む。



宵宮で御旅所を出発する氏子衆=名張市新町で(写真提供:いすれも松田賢治さん)

アドバンスコープの
TV・FM・nava
今月のテーマは
「フェスティバル」

秋を感じに来て

ひじきコスモス祭り 10月12日に開催

宇流富志禰神社の中森孝栄宮司は「近年は近大高専の学生さんにも祭りに参加いただき、地元の方々と一緒に会して、はらいを受けて、伝統の祭りの盛り上がりを感じます。各町が出て行く姿は迫力があります。ぜひ多くの人に見ていただきたいです」

宇流富志禰神社の中森孝栄宮司は「近年は近大高専の学生さんにも祭りに参加いただき、地元の方々と一緒に会して、はらいを受けた後再び一齊に巡行に出て行く姿は迫力があります。ぜひ多くの人に見ていただきたいです」と来場を呼び掛けた。

「祭りをするのは大変だけど、22年間続けてきたことを誇りに思っています」と話す。準備には地元の小学生も。「依頼ます」という中井さん(66)は、「祭りをするのは大変だけど、22年間続けてきたことを誇りに思っています」と話す。



満開のコスモスのそばでイベントが行われた昨年の様子(提供:比自岐市民センター)

井上宏の笑いとともに Vol.7

私の好きなコミュニティ・スポット

今年の夏の甲子園では、三重高校が優勝戦まで勝ち進み、三重県全体が大いに盛り上がった。結果は準優勝で終わったが、県下の高校球児に与えた影響は大きかったと思う。

今夏の後半は、天候不順で甲子園の試合も順延されるという状態で、家にこもる日が多くなった。準優勝の興奮も少し収まった8月の末、私は名張桔梗丘高校の方へと向かって散歩をした。グラウンドでは、野球部が懸命の練習をしていた。三重高校の影響もあったであろうか、声も大きく実践ながらの熱が入っているように思われた。私は、グラウンドと団地の間の路上に立って、しばらくその様子を眺めていた。

道はグラウンドよりも一段高い土手の上にあるから、グラウンドで練習する若者たちがよく見える。彼らの動きを含めて、校舎も周辺の家並みも見渡せ、「コ

ミュニティー」を実感させてくれる景観で、私の好きな場所である。

その日は、野球部の他にサッカーチーム、テニス部が練習をしていた。野球部の横では、軟式のテニスコートで大勢の男女が、元気な声を上げながら打ち合っていた。私が、道の上から彼らの活発な動きを見ていると、コートの中にいた女子生徒の一人が、不意に私の方を振り向いて、「こんにちは!」と大きな声を掛けてくれた。その声があまりに大きかったので、私の方がびっくりする。反射的に声を返したのが小さかったようだ。私は大きな声を出すべきだったと後悔した。「こんにちは!」の声はコミュニティの人と人とのつながりなのだから。



家族で おでかけスポット

■第9回 隠(なばり)街道市

旧市街地でイベントが盛りだくさんの2日間！

日時／10月11日(土) 9:00～16:00

12日(日) 9:30～15:30

場所／上本町・中町・神町を中心としたまちなか一帯

名張地区まちづくり協議会(名張公民館内) TEL 64-2605

同時開催イベント「ガス展」

日時／10月11日(土)～13日(月・祝)10:00～17:00(※13日は16:00まで)

場所／名張産業振興センター アスピア

名張近鉄ガス株式会社 TEL 65-2311

■上野天神祭

国の「重要無形民俗文化財」。9基のだんじりと、百数十体の鬼行列が城下町を練り歩く様子は大迫力！(※行事によっては雨天中止のものもあります)

日時／10月23日(木) 19:00～ 本町・二之町筋でだんじり点灯

24日(金) 14:00～ 三之町筋で鬼行列巡行

25日(土) 9:00～ 本祭

場所／上野天神宮・伊賀市上野三筋町

上野天神祭地域振興実行委員会(上野商工会議所内)

TEL 21-0527(平日のみ)

■第10回ふれあいフェスタin青山

地元でとれた農産物の販売、太鼓の演奏や民族舞踊など楽しさいっぱい。

日時／10月26日(日) 10:00～15:00

場所／伊賀市青山支所周辺

ふれあいフェスタin青山実行委員会(伊賀森林組合) TEL 24-4884

地域の情報を知るには

アドバンスコープの
ちゃんねる ADS！

名張青山 歴史街道をゆく

かつての発掘物から 名張の縄文時代を探る



今から数十年前。はるか昔の名張に暮らした人々は、どのような暮らしをしていたのでしょうか。前回の弥生時代の稻作文化に続いて、今回は縄文時代までのぼります。

かつて名張川河畔の名原遺跡。この遺跡から張市夏見にあった「下川同遺跡」。この遺跡から見つかった縄文時代の土器や土偶からは、「縄文時代からリサイクル！」と、時代とともに変わらず子どもは宝！」といった、当時の人々の不思議や工夫に満ちた生活、日々の祈りが読み取れます。

豊かな自然の恵みを受けながら、時に過酷さの上の製品を世に送り出す。

1984(昭和59)年に伊賀市上野愛宕(あたご)町で創業した同社は、1997(平成9)年にゆめが丘へ移転。研究・製造、営業と全ての機能を同地で担っている。

主力製品はシャンプーやトリートメント、パーマ剤などの頭髪化粧品で、基礎化粧品を取り扱うという。取引先から作りたいものの要望を聞き、試作と改良を重ねて商品化につなげる。作り方が細部まで決まっているケースもあれば、要望に応じて処方を提案することもあるそう。そのため研究開発部では、香料などの勉強会に参

加する他、市場調査から流行を先取りするなど常に感性を磨いています。

「最後の決め手は使い心地」との認識から、美容師免許を持つ社員が常駐して試作品のテストを行い、開発部門の髪に施術することもあるそ

うだ。サンプルが完成して相手先のOKが出ると、量産に向けて作成テストが行われ、本製造となる。

「社長と触れ合う機会も多いし、

前社長である会長も、現場で若手の指導に当たることがあります」と、フランクなムードの社内には若い社員も多く、活気がみなぎる。「高い安全性はもちろんのこと、使う人に、驚きと感動を与え続けたい」と150人の社員が心を一つに、良質の製品を生み出している。(PR)



伊賀市ゆめが丘の同社

nava 会社ウォッチング 求められる以上の品質を目指して



●エステートケミカル株式会社●
三重県伊賀市ゆめが丘7-6-16
<http://estate-g.jp/>

研究開発部でサンプル作りをする社員たち

囲んでのグループ面接に参加し、「社長の人柄に触れて『この人の下で働きたい』と感じた」という菊田龍さん(26)。入社4年目で、研究開発1課のマネージャーとして7人を率いる「若手のホープ」だ。「いろいろな仕事を入ってくる立場ですが、何事もやり抜く姿勢でいます」と

意欲を燃やす。
「入社1年目で、自分が関わったものが商



研究開発部 研究開発1課
マネージャー 菊田 龍さん

商品サンプルの材料を調合する菊田さん

主力製品はシャンプーやトリートメント、パーマ剤などの頭髪化粧品で、基礎化粧品を取り扱うとい

う。取引先から作りたいもの

の要望を聞き、試作と改良を重ねて

商品化につなげる。作り方が細部

まで決まっているケースもあ

れば、要望に応じて処方を提案す

ることもあるそう。そのため研究開

発部では、香料などの勉強会に参

加する他、市場調査から流

行を先取りす

るなど常に感

性を磨いてい

るという。

「最後の決め

手は使い心地」との認識から、美

容師免許を持つ社員が常駐して試

作品のテストを行い、開発部メン

バーの髪に施術することもあるそ

うだ。サンプルが完成して相手先

のOKが出ると、量産に向けて作

成テストが行われ、本製造となる。

「社長と触れ合う機会も多いし、

前社長である会長も、現場で若

手の指導に当たることがあります

と、フランクなムードの社

内には若い社員が多く、活気が

みなぎる。「高い安全性はもちろ

んのこと、使う人に、驚きと感

動を与え続けたい」と150人

の社員が心を一つに、良質の製

品を生み出している。(PR)

今回の会社は……エステートケミカル株式会社

アドバンスコンサート

名張・青山地域で開かれたコンサートを解説付きでお届けする、ちゃんねる ADS の番組『アドバンスコンサート』。その内容をピックアップしてご紹介します。ご視聴はアドバンス scope 「ちゃんねる ADS(201ch)」で!

放送時間
【月～金曜】13:00/16:00/22:00
【土曜】22:00/深夜3:00/深夜5:00
【日曜】10:30/17:00/22:00

2014年
10月放送

おきつも女声合唱団 30周年記念演奏会



おきつも女声合唱団 代表・指揮
藤原 保信さん

この一年間、団員は各自やアンサンブルでの練習のもと、この日を迎えることになりました。皆さん、「おきつも女声合唱団」に対する評価は、年々高くなり、そして求められるものも高まってきているように思っています。

一つの区切りでもあるこの記念の舞台は、新旧織り交ぜた各々魅力的な名曲ぞろいであり、各セクションの舞台ではさまざまな工夫が凝らされています。

最後まで、ごゆっくりお楽しみください。

今年8月31日に開催された同コンサートは、30周年を迎えました。客演に桔梗グリークラブを迎え、歌声を披露しました。その中から見どころを抜粋して紹介します。



オープニング

- NOCTURNES (Ⅲ Sirènes)
- 「カルミナ・ブランナ」より(混声四部合唱) ○ Fortuna

1曲目はドビュッシーの管弦楽「夜想曲」の中の「Sirènes(シレーヌ)」を、おきつも女声合唱団の賛歌として歌います。「シレーヌ」というのは、女性の姿をしている海の精のことです。

次に、カール・オルフ作曲の「カルミナ・ブランナ」を、男声コーラスグループの桔梗グリークラブの皆さんと共に演奏しました。



1部

- 風が ■ おかあさん ■ ほたるこい ■ 小諸馬子唄

日本の現代曲と民謡を歌います。

「風が」「おかあさん」は女声合唱団でよく歌われる曲です。わらべ歌の「ほたるこい」は伴奏のないア・カペラです。民謡「小諸馬子唄」は、馬子が馬の手綱を持ちながら歌う曲です。

2部

- ヴォカリーズ ■ 鞍靼人(だつたんじん)の踊り

ヴォカリーズとは、歌詞のない母音だけで歌うことです。作曲家ラフマニノフは、歌曲としてヴォカリーズを14曲作っていますが、この曲は特に有名です。

2曲目はボロディン作曲「鞍靼人の踊り」。これは、オペラ「イーゴリー公」の第2幕で歌う民族性豊かな曲です。どちらも、メロディーにとても特徴のある曲です。



3部

- 客演 桔梗グリークラブ 男声合唱組曲「月光とピエロ」より
月光／ピエロの嘆き
- 混声四部合唱【おきつも女声合唱団・桔梗グリークラブ】
城ヶ島の雨

桔梗グリークラブは発足8年。桔梗が丘公民館主催学級から発足し、今は自主サークルへ移行しました。紹介する組曲「月光とピエロ」は、男声合唱をする人では知らない人はいないと思われる名曲です。熟成された男声の醍醐味や魅力を心ゆくまで楽しんでください。

続いての曲「城ヶ島の雨」は、名張に住んでいる者としてコーラスで歌いたい曲です。福島俊子さんと北原白秋氏の二人の関係、若い時の青春が凝縮した曲です。

4部

- ピアノ独奏 上野 あゆみ 演奏会用練習曲

大阪から毎週通い、おきつも女声合唱団の伴奏を弾いている上野あゆみさんのピアノ演奏を聴いていただきます。

5部

- 藤原保信 日本名歌100曲を歌う！(会場リクエスト)

「藤原保信 日本名歌100曲を歌う！」。このタイトルを見て、一体何事かと思われた方もいらっしゃるかと思います。私はこれまでに、創作オペラにもかなり出演させていただき、それぞれの先生方に非常に温かいご指導をいただきました。日本語というものに対して、かなり深い気持ちを持って、いつも歌っております。

おきつも女声合唱団の指揮をしているのですが、プロフィールを見た方から「あなたは歌う人なんだから、一回ぐらいこちらを向いて歌いなさいよ」という声を時々聞きました。今年は30周年という記念の年でもあるので、私もお客様の方を向いて歌わせていただきました。

コメント：藤原 保信さん

6部

- 「歌劇蝶々夫人」より 第二幕 第一場 花の二重唱
THE HUMMING CHORUS

プッチーニの歌劇「蝶々夫人」から「花の二重唱」です。船の大砲が鳴り、見ると、夫ピンカートンの所属艦リンカーン号が港に停泊しています。夫が帰ってきたのを知った蝶々夫人が、女中のスズキと一緒に庭の花を全部摘み取って、自分の座敷にまく様子を歌います。

続いての「THE HUMMING CHORUS」では、蝶々夫人は、夫が我が家に帰ってくると信じ待ち続けます。ところが、一日待っても夫の「ただいま」の声が聞こえません。だんだんと日暮れが迫り、ついに明かりをともさなければいけない。蝶々夫人は一抹の不安を感じつつ、沈む太陽をじっと見ながら障子越しにたたずんでいる、そんな場面でバックに流れ曲です。



7部

- 蝙蝠(こうもり)のワルツ

さらにオペラが続きます。正確には、この曲はオペレタに当たります。喜歌劇ともいいます。オペラとの違いはセリフがあり、非常に碎けた内容であることです。喜歌劇なので、風刺的なところが少し入っています。

8部

- 落葉松(からまつ)

この曲は歌ってみて、初めてその良さがひしひしと身に迫ってくる名曲です。秋の寂しさ、わびしさ、つらさが、この曲の中にはいっぱい含まれています。



アドバンスコンサートを応援しています。

岡三証券株式会社、第三銀行、デイサービスひろこの家、メモリアルホール紫蘭、有限会社高建



メッセージ・リクエスト
お待ちしてます!!



Eメール:
nabari@fm835.jp
FAX:62-0835

コミュニティFM「FMなばり(通称:なばステ)」に出演したゲストや、ラジオで紹介したお店などの情報をお届けします。

少年少女スポーツチームを紹介 かがやけ! スポつ子

◆ FMなばりで放送中の『全力!少年少女』に登場したチームを紹介します。

1年生から6年生までメンバーみんながとても仲良く練習に励む、桔梗ガツツミニバスケットボールクラブ。女子キヤブテンの桔梗が丘南小6年・西川結唯さんは「チーム一丸でディフェンスを頑張って県大会に行きたい」と話します。

桔梗が丘小学校と桔梗が丘南小学校に通う子たちで作るチームは、とても明るくて元気いっぱい。高学年のメンバーが少ないので、1年生も試合に出て一生懸命頑張っています。

練習する体育館の外にはきちんと靴がそろえられ、とってもきれい。試合前にメンバーみんなで歌う曲もあるそうで、チームのまとめはバッチリです。

桔梗ガツツ ミニバスケットボールクラブ(女子)



練習日時／水曜日16:30~18:00、土曜日、日曜日
練習場所／桔梗が丘小学校または桔梗が丘南小学校



作業にいそしむ馬場さん=伊賀市上野福居町の作業場にて

大きな手と豪快な笑顔、そして丁寧なヤツの背中に踊る「たてぐやさん」の文字。それらとは裏腹にとても繊細な作

品を作り出すのは、伊賀市上野福居町にある「馬場建具店」の2代目馬場幸次(こうじ)さんだ。

9月に「全国技能大會」で建具製作部門としては県下初の「全技連マイスター」の称号を取得した馬場さん。「ずっと目指してきたの

土会連合会」で建具製作部門としては県



「全国建具フェア」ドア部門での入賞作品。一切くぎを使わず木を組んで作り上げられた精密な作品

り体験では、申し込み多数で開催数を増やすことになったほどだ。
10月11日(土)から13日(月・祝)には、イベント「伊賀上野灯りの城下町」の一環で開催される「灯りと華のプロムナード」に、地元アーテ

ド」に、多くのアーティストや作業場で開く、建具の技術を生かした組子細工など、手づくり体験も、「簡単で誰でもできる」と人気を博す。この秋のあんどん作

くりへの熱い思いを語ってくれた。

申込で、アートとしてのあんどんを出展するという。馬場さんは「伊賀の町を格子の町に戻したいんです」と伝統を継承する者としての町づ

りで、伊賀の國地名研究会・辻喜嗣さんの案内

で、伊賀風土記は、伊賀の國地名研究会・辻喜嗣さん

の研究会・伊賀風土記研究会

は、伊賀の國地名研究会・辻喜嗣さん

の研究会・伊賀風土記研究会</

FMなばり 交通安全キャンペーン



早めのライト点灯

期間: 平成26年10月1日(水)~31日(金)



●中古部品を使った修理方法で低価格かつ美しく直すことが可能!
●先端技術と素材を使用してスピーディに仕上げ!

お客様目線の修理工場

お客様のご予算、ご要望に応じて修理いたします。
「钣金・塗装は高いから…」とお考えの方は、
ぜひ一度ご相談ください。

●耐久性・発色性に優れた塗料を使用!
●メカニックによる丁寧かつ慎重な修理!
●保険事故対応

株式会社 男樹 名張市美旗中村4367-3 TEL. 67-3525
中部運輸局長認証 第三417号 ■钣金塗装・ドレスアップ・グローバルジグ修正機・SAICO 塗装ブース

お気軽にお問い合わせください



〈交通安全キャンペーン協力企業〉東京海上日動代理店 有限会社I-G-Aサポート/イセツ/カーセンターアイオ力株式会社/株式会社 亀井商事/東部交通有限会社/スズキアリーナ三重名張 堀内自動車工業株式会社/名張エフバス/名張自動車学校/株式会社男樹/スズキ名張販売 有限会社 森本自動車/有限会社マイア/有限会社ワインドアップ
〈協力団体〉JA伊賀南部/名張自動車整備組合/三重県石油商業組合名張支部(50音順)

高齢者の世帯やひとり暮らしの方でも
家族みんなが安心の緊急通報サービス

福祉医療型緊急通報サービス

つながりコール

with ケーブルプラス電話

月額利用料 3,300円 (税込 3,564円)

※この金額にはつながりコールとケーブルプラス電話の基本料金が含まれます。
※通話料は別途かかります。



24時間365日 安心対応!



株式会社 アドバンスcope TEL 64-7821

